

Kötelező olvasmányok 2024/2024 11.b

Rögtön év elejére (tehát nyáron elolvasni):

Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde

Szeptember végére:

Petőfi Sándor: A helység kalapácsa (eposzparódia)

Október végére:

Jókai Mór: Az arany ember (nagyregény) **(Ezt mindenképpen nyáron olvassátok el és készíttetek jegyzetet belőle magatoknak!)**

Jókai Mór: A huszti beteglátogatók (novella)

November elejére:

Arany János: Toldi és Toldi estéje (elbeszélő költemények)

December elejére:

Madách Imre: Az ember tragédiája

Január közepére (ezek egymás után következnek, időben el kell kezdeni olvasni őket):

- Csehov: Sirály
- Ibsen: Babaszoba (más fordításban Nóra)
- Tolsztoj: Ivan Iljics halála (kisregény)
- Gogol: A köpönyeg (elbeszélés);

Februárra:

Mikszáth Kálmán két novelláskötetének (Tót atyafiak és A jó palócok) válogatott darabjai:

- Az a fekete folt
- Bede Anna tartozása
- A bányai csoda
- Szegény Gélyi János lovai

Tavaszi félévre (kb. **április):**

Fjodor Mihajlovics Dosztojevszkij: Bűn és bűnhődés (részletek)

Ajánlott olvasmányok (a felsoroltakon kívül is lehet olvasni, bármilyen idén nyáron olvasott regényről elfogadok beszámolót):

Ajánlottak (modern/kortárs) (hazai és innen-onnan, a világ minden tájáról):

- Szabó Magda: Az őz
- Háy János: Napra jutni, Házasságon innen és túl
- Jonathan Franzen: Szabadság
- Abe Kóbo: A homok asszonya
- Murakami Haruki: Kafka a tengerparton, Norvég erdő
- Salman Rushdie: Szégyen
- Orhan Pamuk: A nevem: Piros
- Mario Vargas Llosa: Halál az Andokban
- Gabriel García Marquez: Egy előre bejelentett gyilkosság krónikája
- Ljudmila Ulickaja: Szonyecska, A lélek testéről, Csak egy pestis
- Neil Gaiman: Sosehol
- Bodor Ádám: Verhovina madarai

Az ajánlott olvasmányokról írt egyoldalas beszámoló, reflektálás (tehát nem tartalom, hanem miért volt jó/rossz olvasni stb.) egy 50%-os szorgalmi ötöst ér.

- Ha bizonytalan vagy a választásban, bátran kérj segítséget!
- Az alábbi kérdéseket bele kell foglalni a beszámolóba:
- Azért volt jó olvasni, mert...
- Lennék/nem lennék a főhős, mert...
- Ami számomra a műben kifejezetten érdekes volt, az...
- Annak ajánlom, aki...
- Ne olvassa, aki...